

عقيدة الآخرة في رسائل النور

بين مقدماتها المعرفية وآثارها الاجتماعية والتربوية

محاضرة ألقى في

حلقة دراسية حول الإيمان بالآخرة في رسائل النور

المحور السادس:

الأبعاد المعرفية والتربوية للإيمان بالآخرة في رسائل النور

تركية - استانبول

٥ / ٨ / ٢٠٠٦ م

أولا - تمهيد:

وجد الإنسان ذاته على أرض شاسعة ممتدة، و من حوله كونٌ كبير وفضاءٌ رحبٌ لا يعلم غايته ومداه، ووجد في ذاته تلك نفساً فوضوية تشتهي كل لذيد، وتطلب كل متعة عاجلة، وأحسَّ إلى جانب هذه النفسِ المجنونة الجشعة بروحٍ قلقةٍ حائرةٍ غريبةٍ عن كل ما تراه حولها من المتع المحسوسة والكثائف المترجحة، فهي الكائن اللطيفُ المشتاقُ إلى جنسه، المريدُ لأسباب أنسه، وبين تلك النفسِ وهذه الروح رأى فيه قلباً متقلبا، يوافقُ النفسَ تارةً ويوافقُ الروحَ تارةً أخرى، مرةً يضطربُ باضطرابِ النفسِ ويثورُ بثورتها، ومرةً يسكنُ بسكونِ الروحِ ويطمئنُ. ورأى في ذلك القلبِ عقلا متسائلا، يطرحُ بين السؤالِ والسؤالِ ألفَ سؤالٍ، لماذا وُجدتُ؟ ولماذا وُجدَ غيري على غير ما وُجدتُ عليه؟ وكيف أنفعُ ذاتي؟ وما هي نتيجةُ اختياري نفعَ ذاتي ونفعَ غيري؟ وما هو مألٌ من اختارَ ضرري وضررَ غيري؟ وهل ينتهي أمرُ الجميع بدخولهم حُفرةَ الترابِ؟

ويبقى طَلَسُ الكونِ ولُعْزُهُ بابًا مغلقًا أمامَ الروحِ والعقلِ والقلبِ، حتى يتسلَّم هذا الإنسانُ المسكينُ المبتلى بعجزه وفقره مفتاحَ البابِ من رُسُلِ الله وأنبيائهم، ومن سيِّدِهِم وإمامِهِم مُحَمَّدٍ

٢ ، ويدرك أن هذا المفتاح اسمه (الإيمان بالله واليوم الآخر).

فتكون معرفته هذه منطلق تربيته، وتصبح تربيته هذه ناظم حياته، وموجه سلوكه الإنساني. ومن عظماء من تنبه إلى المضمون المتقدم ذكره ونبه عليه الأستاذ البديع السعيد: (بديع الزمان سعيد النورسي) الذي بين مقدمات تلك المعرفة، ونتائجها، وآثارها التربوية والاجتماعية في الإنسان.^١

ثانيا - البحث:

مصادر المعرفة عند العقلاء استدلالات العقول، وخبر الرسول المؤيد بالمعجزة، ويُنتج هذا الاستدلال معرفة شعورية ملازمة للإنسان، وحالا يتناسب مع تلك المعرفة، فتولد لديه عن كل ذلك نتيجة تربوية على المستوى النفسي، وعلى مستوى السلوك العملي. يفصل الأستاذ النورسي ذلك في رسائل النور ويبيّن أبعاده المعرفية والتربوية.

١ - البعد المعرفي للإيمان بالآخرة في رسائل النور :

"من لا يخلق كل شيء لا يقدر على خلق شيء، ومن يخلق شيئاً واحداً يقدر على أن يخلق كل شيء"^٢، "والذي يخلق اليوم هو قادر على خلق يوم القيامة ... والذي أظهر عوالم الماضي يقدر على أن يُظهر عوالم أخرى في المستقبل"^٣ . من هذا المنطلق يقرأ الأستاذ قدرة الله تعالى على خلق الآخرة، ثم يرى أن "عظمة سلطان هذا الخالق الأزلي، وسرمدية حاكميته لا تحصرهما هذه الدنيا القصيرة، ولا يكفيهما عمر الإنسان القصير جداً، ولا عمر هذه الأرض المؤقتة الفانية"^٤، ويوصل القارئ والمتأمل في رسائل النور إلى حقيقة الاعتقاد بالآخرة، ويشرح له ماهيتها في المنظور الإيمانى، وصلة حصولها بفقد الإنسان المستقيم، وغياب أنوار الرسالة.

١ - A - الأدلة على الآخرة:

يطوف الأستاذ بالباحثين عن الحقيقة في أفلاك الأدلة المتنوعة على وجود الآخرة، فيذكر منها:

١ - A - ١: الأدلة من خلال تبدل الطبيعة المحسوس:

يرى الأستاذ أنواعاً كثيرة منظورة بالحس من القيامة في الطبيعة وبدن الإنسان، ويستدلُّ بها على القيامة الكبرى والحشر الأعظم.

فالبشر يشاهدون بأعينهم "أنَّ يداً غيبية تنشئ وتديرُ في كل ربيع جيشاً مهيباً مركَّباً من أربعمئة ألفٍ من مختلف الأنواع من الأحياء، ثم في موسم الخريف - الذي هو نموذج القيامة تُعفي ثلاثمئة ألفٍ من مجموع الأربعمئة ألف نوعٍ من وظائفها، بصور الوفاة وباسم الموت"^٥ ثم يبيِّن الأستاذ أن هذا الذي يحصل هو نموذجٌ للحشر الأعظم المنتظر في الآخرة.

ويقربُّ المتأمل من مشهد حشر الأجساد يوم القيامة مع كون أجزاء تلك الأجساد المتنوعة قد اختلطت بعضها ببعض في تراب الدنيا، حين يحكي مصير "عَرَفَةَ" يأخذها إنسانٌ بقبضته من أشنات بذور الأزهار والأشجار المختلفة في الأجناس والأنواع، ثم يدفنها معاً في ظلمات ترابٍ محدود، ثم يسقيها بالماء الذي لا يُفرق بين الأشياء المروية"^٦ ويقول بعد ذلك للمتأمل فيها:

"انظر إليها عند الحشر السنوي وقد حُشر بنفخ الرعد في الصور في الربيع، حتى ترى تلك البذور كيف تمايزت فصارت بعضها شجرة تينٍ تُنثر وتنتثر نعم ربها، وبعضها أزهير تضحك في وجه الإنسان وتتودد له، وبعضها فواكه تدعو البشر إلى تناولها"^٧ فقد امتثلت كلها أوامر فاطرها التكوينية بلا خطأ، فما ترى فيها غلطاً ولا قصوراً.

فيصلُّ بالمتأمل إلى النتيجة التي مفادها أن "هذا الفعل لا يفعله إلا من يقتدر على إقامة القيامة"^٨.

ويتحدث عن الأشجار العارية في الشتاء كالجثث المنتصبه والهياكل العظمية، وعن نُشورها وامتثالها لأمر البعث بعد الموت.

وكيف يحصلُ مع هذا إحياءُ أفرادٍ من أنواع الحيوانات الدقيقة التي لا حصر لها، وحشرُ أمم الحشرات ولا سيما الذباب (الذي يُذكرُ بالوضوء والنظافة لقيامه بتنظيف يديه وعيونه وجناحيه باستمرار) ويرى أن حشرَ هذه الحشرات في كل ربيع وفي بضعة أيام، يعطي آلاف الأمثلة على إنشاء الأجساد البشرية يوم القيامة^٩.

ويتحدث عن تبدُّل ذرات الجسد البشري خلال حياته في بضع سنين، ويرى فيه نموذجَ قيامةٍ وحشرٍ تدريجيين^{١٠}.

ويرى أن تبديل الصيف إلى شتاء، والشتاء إلى صيفٍ خلال ساعة، هو من شؤون القدرة المتجلية التي تشير إلى تبديل الدنيا إلى آخرة^{١١}.

ويتحدث عن السحاب "المنفوش كالعهن، الذي يظهر بادياً في السماء ويختفي، فيخط في السماء لوحة الحو والإثبات، ويُظهرُ صورةً مصغرةً للحشر والقيامة^{١٢}.

ويقارن بين الساعة الزمنية الأسبوعية بدواليبها المعدنية، والساعة الكبرى التي دواليبها الأفلاك فيراها وهي تعدُّ السنين وعمرَ البشرِ وزمنَ الدنيا، ثم يبين أن حركة تلك الساعة تشير إلى قُرب تولدِ صُبح الحشر^{١٣}.

ويرى في كل حركة منها قيامةً نوعيةً مكررةً في الأزمنة كالיום والسنة^{١٤}.

١ - A - ٢: الأدلة من خلال مفهوم الحكمة الإلهية:

يستمدُّ الأستاذ هذا النوع من الأدلة من خلال استقراءٍ في عالم حكمة الحق تعالى الذي لا يجد فيه إلا الانتظام والتناسق والجمال، ويبين بعد ذلك أن "الرب سبحانه ما دام يُجري الأمور

وَفَقَّ حَكْمَتَهُ، وَقَدْ أَبَدَعَ نِظَامَ الْكُونِ الْمُنَسَّقِ الْمَوْزُونِ، فَإِنَّ هَذَا لَا يَتَنَاسَبُ مَعَ عَدَمِ بَعَثِ الظَّالِمِينَ الْعِتَاةَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَعَ الْمَظْلُومِينَ الْبَائِسِينَ^{١٥} فَحَكْمَتُهُ تَعَالَى تَقْتَضِي أَنْ يَقِفَ الطَّرْفَانِ أَمَامَ الْحَكْمَةِ الْإِلَهِيَّةِ الَّتِي لَا تَدَعُ مَظْلُومًا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَأْخُذَ لَهُ مَظْلَمَتَهُ مِنْ ظَالِمِهِ.

"وَلَوْ لَمْ تَكُنِ الْقِيَامَةُ حَاصِلَةً لَظَلَّ الْإِنْسَانُ الْمُرْتَكِبُ لِلظُّلْمِ فِي الدُّنْيَا دُونَ جَزَاءٍ مَعَ إِنْكَارِهِ وَكَفْرِهِ وَعَصْيَانِهِ، وَلَقَضَى الظَّالِمُ الْقَاسِي حَيَاتِهِ بِرَاحَةٍ، وَالْمَظْلُومُ الْبَائِسُ بِشِظْفٍ مِنَ الْعَيْشِ"^{١٦} دُونَ أَنْ يَحْصَلَ فِي الْخَاتِمَةِ بَيْنَهُمَا قِصَاصٌ.

فِيُثَبِّتُ الْأَسْتَاذُ مِمَّا تَقَدَّمَ أَنَّ الْقِيَامَةَ لَا بَدَّ سَتَقُومُ.

١ - A - ٣: الأدلة من خلال مفهوم خلافة الإنسان في الكون:

وَيَنْطَلِقُ الْأَسْتَاذُ بِهَذِهِ الْأَدْلَةَ مِنْ اسْتِقْرَاءِ نَظَرِيٍّ وَخَبَرِ قُرْآنِيٍّ، يَفِيدَانِ خُصُوصِيَّةَ الْإِنْسَانِ فِي هَذَا الْكُونِ الْكَبِيرِ بَيْنَ كُلِّ الْمَخْلُوقَاتِ، وَإِنْفِرَادَهُ بِمَقَامِ الْمَحَبَّةِ وَالْمُحَبِّبِيَّةِ لِمَوْلَاهُ " فَالرَّبُّ سَبَّحَانَهُ يَجِبُ الْإِنْسَانُ، وَيَجِبُ نَفْسُهُ إِلَيْهِ "^{١٧} وَقَدْ " وَهَبَ الْإِنْسَانَ مَقَامًا سَامِيًّا وَسَخَّرَ لَهُ الْكُونَ الْكَبِيرَ وَجَعَلَهُ مَسْكَنًا وَمَهْدًا لَهُ، ثُمَّ نَصَبَهُ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ، وَحَمَّلَهُ الْأَمَانَةَ الْكَبِيرَى الَّتِي أَبَتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ أَنْ يَحْمِلْنَهَا، وَفَضَّلَهُ عَلَى سَائِرِ الْمَخْلُوقَاتِ، وَشَرَّفَهُ بِكَلَامِهِ الرَّبَّانِيِّ وَبِخُطَابِهِ السُّبْحَانِيِّ، وَوَعَدَهُ فِي جَمِيعِ كِتَابِهِ الْمُنزَلَةِ - أَنَّهُ سَيَخْلُدُهُ بِالسَّعَادَةِ الْأَبَدِيَّةِ وَالْبَقَاءِ الْآخِرِيِّ "^{١٨} وَمَعَ ذَلِكَ "أَوْلَاهُ الْأَهْمِيَّةَ الْقِصْوَى، بِجَعْلِهِ أَجْمَعَ ثَمَرَةٍ فِي شَجَرَةِ الْكَائِنَاتِ، وَأَلْطَفَهَا وَأَشَدَّهَا رِقَّةً وَدَلَالًا، وَأَكْثَرَهَا مُسْتَجَابًا لِلدَّعَاءِ "^{١٩}

أَفَمِنْ الْمُمْكِنِ لِمِثْلِ هَذَا الْقَدِيرِ الرَّحِيمِ وَالْعَلِيمِ الْحَكِيمِ الَّذِي أَعْطَى هَذِهِ الْأَهْمِيَّةَ لِلْإِنْسَانِ أَنْ لَا يَأْتِيَ بِالْقِيَامَةِ؟^{٢٠} وَأَنْ لَا "يَفْتَحَ لِهَذَا الْإِنْسَانَ أَبْوَابَ السَّعَادَةِ الدَّائِمَةِ، بِإِحْدَاثِ الْحَشْرِ وَالْقِيَامَةِ"^{٢١}، حَتَّى يَرَى ثَوَابَ عَمَلِهِ، وَنَتَائِجَ خِدْمَاتِهِ الْجَلِيلَةِ الَّتِي جَعَلَتِ الْكَائِنَاتِ فِي امْتِنَانِ

ورضا دائمين^{٢٢}.

١ - A - ٤: الأدلة من خلال المشاهدة الحسية النبوية للآخرة:

وذلك أن الرسول الصادق المؤيد بالمعجزات، الذي لا يستطيع العقل إنكار نبوته ورسالته، وأمامه ما لا يحصى من الأدلة على ذلك، قد " شاهد يبصره بعين اليقين أعظم حقائق الإيمان، وهو الإيمان بالله، والإيمان باليوم الآخر، ودخل الجنة وشاهد السعادة الأبدية حين عرج بجسمه وحواسه ولطائفه يوم الإسراء والمعراج^{٢٣} ثم أخبر عما شاهده مفصلاً، فكيف لا تكون مشاهدته الحسية دليلاً على الآخرة؟

١ - A - ٥: الأدلة من خلال الخبر القرآني:

وما أكثر ذلك في رسائل النور، وصاحبها هو في الأصل تلميذ القرآن، فهو يستمدُّ أكثر الأدلة من ذلك المعين العذب.

ولو تأملنا على سبيل المثال ما كتبه من الدليل على الآخرة في شرحه لسورة النبأ لكفى. يقول الأستاذ: "تقول السورة في مستهلها إثباتاً ليوم القيامة: لقد جعلنا الأرض لكم مهدياً قد بسط بسطاً جميلاً زاهياً.. والجبالَ أعمدةً وأوتاداً مليئةً بالخزائنِ لمساكنكم وحياتكم.. وخلقناكم أزواجاً تتحابون فيما بينكم ويأنسُ بعضكم ببعض.. وجعلنا الليل ساتراً لكم لتخلدوا إلى الراحة.. والنهارَ ميداناً لمعيشتكم.. والشمسَ مصباحاً مضيئاً ومدفناً لكم.. وأنزلنا من السحابِ لكم ماءً باعثاً على الحياة يجري مجرى العيون.. وننشئُ بسهولةٍ من ماء بسيط أشياء شتى من مُزهرٍ ومثمرٍ يحمل أرزاقكم.. فإذا يومُ الفصل - وهو يوم القيامة - ينتظركم".^{٢٤}

ويظهر من هذا اعتماده في بعض أدلته على النص القرآني صرّفاً من غير مزج.

١ - B - ماهية الآخرة في المنظور المعرفي:

وهو في هذا المقام لا يسلكُ سبيل الأدلة، لكنّه يعبرُ عن الشعورِ الإيمانِيّ المجرد، ويصوّرُ ما في

البواطنِ المؤمنة من التصورات عن ماهية الآخرة، ومن ذلك:

١ - B - ١: تصوير ماهية الموت:

الموتُ في نظر الأستاذِ حبلٌ هو مشنقةٌ إعدامٍ للمجرمِ تخلص العالم من شروره، وهو أرجوحةٌ مُتعةٌ للمحسنِ يركبها فيرى كلَّ البدائع الجميلة وهو راكبٌ فيها، ويأنس بالصور الأنيقة الجاذبة^{٢٥}.

والموتُ في تصورٍ آخرٍ أسدٌ متوحشٌ مفترسٌ ينتظرُ المجرم ليلتهمه، لكنه للمؤمن المحسنِ أسدٌ أعدّه سيده ليكون مطيةً كرامةً توصله إلى محلِّ كرامته ومنزلِ سروره، فلا يليق بهذا المؤمن أن يركب حصانًا، لكن يليقُ الأسدُ حصانًا له أو بُراقًا^{٢٦}.

وهذا الموتُ هو لأهلِ الضلالِ فراقٌ للأحبةِ أليمٌ، وخروجٌ من الجنةِ الدنيوية إلى السجنِ الانفراديِّ في القبر، وهو لأهلِ الهداية والقرآن رحلةٌ إلى ملاقةِ الأحبةِ ومنازلِ السعادة الأبدية. إنه "ليس كما يتراءى للغافلين ظلماتٍ أو هام، ولا هو العالمُ المظلم، بل هو مجمعُ الأحاب، وعالمُ اللقاء مع الأحبة والأخلاء، وفي طليعتهم حبيبُ رب العالمين وشفيعنا عنده يوم القيامة عليه أفضل الصلاة والسلام"^{٢٧}.

والقبر الذي يوضع الميت فيه هو ثعبانٌ يبتلع الظالم ويضغطه ويهضمه، لكنَّ هذا الثعبان يفتحُ فمه للمؤمن الذي يدخل في جوفه، فيصير فمه بابًا يرى من خلاله كلَّ عوالم الجمال الأخروية والبساتين الفاخرة، فيقضي أجمل وقته فيه مستمتعًا بما يراه، وملتنا بما يجده^{٢٨}.

ثم إن "الموتَ في نظرِ الأستاذ هو للمؤمنِ إعفاءٌ وإنهاءٌ من كُلفةِ وظيفةِ الحياة ومشقتها.. وهو تسريحٌ من العبودية التي هي تعليمٌ وتدريبٌ في ميدان ابتلاء الدنيا، وهو الفرصةُ لتسلم الأجرة إزاء الخدمة المؤداة، تلك الأجرة التي تُغدقُ سخيةً من خزينة فضل الخالق الرحيم"^{٢٩}.

١ - B - ٢: تصوير ماهية القيامة:

صحيحٌ أن القيامة هي في ظاهرها خرابٌ للنظام المعمور، وارتطامٌ للكواكب بعضها ببعضٍ بعد فسادِ أفلاكها وقوانينِ دورانها، لكنَّ سرَّ حصول ذلك كما يراه الأستاذ يكمنُ في خرابِ البواطنِ المعنوية لسكان هذه الكواكب، وحصولِ الفسادِ المعنويِّ لأخلاقِ أهلِ الأرض، فغيابُ القرآنِ الموجِّه لهم عنهم، ونسيانهم لتذكير الرسول البشير النذير، يجعلهم أسرى نفوسهم وأهوائهم وأوزارهم، وتنتفي بذلك حكمةُ بقاء دار التكليف الدنيوية.

يقول الأستاذ: " فإذا فارق نور الرسالة المحمدية الكون وغادره، مات الكون وتوفيت الكائنات، وإذا غاب القرآن وفارق الكون، جنَّ جنونه وفقدت الكرة الأرضية صوابها، وزلزل عقلها، وظلت بلا شعور، واصطدمت بإحدى سيارات الفضاء، وقامت القيامة"^{٣٠}. وهكذا تقوم القيامة على رؤوس الكفار وحدهم^{٣١}.

لأن القيامة لا تنفعل ولا تستجيب إلا لأمر سيد واحد يقول لها: "قومي يا أيتها القيامة"^{٣٢}.. ولا تقوم إلا لتحصيل سعادة نوع البشر، وفي هذا يقول الأستاذ: "كما يسمع أدقُّ هواجس سري ويُصلح لي أرقَّ آمال قلبي وميوله.. كذلك يقتدر مع ذلك على ما يتمنَّاه عقلي وخيالي من تحصيل السعادة الأبدية لنوع البشر بإقامة القيامة"^{٣٣}...

١ - B - ٣: تصوير ماهية العالم الآخر:

يعاني الإنسان في أحواله من التذبذب بين الأضداد، فتارةً يكون في الحزن وتارةً في السرور، ومرةً في الفقر وأخرى في الغنى، وحيناً في المرض وحيناً في الصحة، ولا نهاية في الدنيا لتقلبات الأضداد، ويرى الأستاذ النورسي أن الآخرة هي المحطة الأخيرة التي تنجو فيها الكائنات من تلك التقلبات، ويقول:

"ويوم تتوجه إرادته لإظهار تلك الحقائق المذكورة لتنجي الكائنات من تقلبات التغيير والتحول والفاء وتهب لها الخلود، ولتمييز بين تلك الأضداد.... وأسباب التغيير ومواد الاختلاف،

سيقيم سبحانه القيامة حتمًا مقضيًا، وسيُصنّفِي الأمور لإظهار تلك النتائج^{٣٤}.
ثم إن الآخرة بنظر الأستاذ تلي للإنسان احتياجاته الروحية التي لا تنتهى، وتُشبع نهمه للذِّدَّة
لا تنتهى، وتلي آماله التي لا تنتهى، كما أنها أيضًا تظهر استعداده وقابليته لآلام التي لا
تنتهى^{٣٥}.

وكما أن الإنسان بعد موته سيُبعث في العالم الآخر، فإن الدنيا كلّها - كما يرى الأستاذ -
بعد دمارها وموتها ستُبعث (آخرة) وإن الخالق القدير الذي بناها أول مرة سيعمّرها بعد
هدمها تعميرًا أجمل من عمارتها الأولى^{٣٦}.

والآخرة في نظر الأستاذ هي انفعال للأسماء الإلهية، وفي هذا يقول:

"الأسماء الإلهية الحسنى: الحكيم، الرحيم، الحفيظ، العادل، واغلب الأسماء الحسنى تقتضي يوم
القيامة والسعادة الخالدة"^{٣٧}.

بل إن "حقيقة الحشر والقيامة مظاهرٌ لتجلي الاسم الأعظم و بعض الأسماء.... والذي لا
يرقى إلى مرتبة الوراثة النبوية ناظرًا إلى اسمي " القدير " و " المحيي " وأمثالهما من الأسماء
سيضطر إلى التقليد في عقيدة الآخرة.

والرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم حظيَ بأنوار الاسم الأعظم فأرشد إلى الآخرة^{٣٨}.
والليل يذكر الأستاذ بالأفعال الجلالية وتجليات الأسماء الجمالية في الآخرة، لأن الآخرة في نظره
إما فعلٌ إلهي جلاي أو تجلُّ أسمائيُّ جمالي^{٣٩}.

٢ - البعد التربوي للإيمان بالآخرة في رسائل النور:

الإيمان بالآخرة عنصرٌ أملٌ في حياة الإنسان، ومن غيره سيقع في اليأس والكآبة والإحباط، والتربيةُ المادية التي تفقد هذا العنصرَ الإيماني لا تقدر على أداء مهمتها الاجتماعية، بل ستفشل في تحقيق الحد الأدنى من التواصل الأسري والاجتماعي والإنساني.

٢ - A - صلة عقيدة الآخرة بالحياة الاجتماعية والممارسات التربوية:

يُفصّل الأستاذ النورسي رحمه الله في الدور التربوي للإيمان بالآخرة تفصيلاً كبيراً، ومن ذلك:

٢ - A - ١: أثر الإيمان بالآخرة في تربية الأطفال:

اعتنى الأستاذ بديع الزمان النورسي بتربية الأطفال في رسائله عناية فائقة، وليس هذا بغريبٍ لأن الأطفال هم أملُ الأمة وغدّها المنشود الواعد، وحين يدخل في تربيتهم عنصرُ الإيمان بالآخرة، تتكون شخصياتهم تكويناً متوازناً بين الروح والمادة، وحين يهمل ذلك العنصرَ الإيماني، يتكون البدن وتزول المعاني والأخلاق، ويتحول الكائن البشري إلى حيوان ينحطُّ في سلوكياته عن رتبة البهائم والأنعام.

يقول الأستاذ بديع الزمان: "تدريسُ الأطفال مجردَ العلوم المادية، وربطُهم بالمعاني العرقية والقومية بعيداً عن معاني الإيمان بالله واليوم الآخر، يكونُ كمن يخرج قلبَ طفلٍ ودماغه ويقدمهما له طعاماً مفيداً لنموِّ جسده، فلو كان الإنسان جسداً حيوانياً وحسب، لا يملك العقل والقلب والروح، فلربما يُلهيه في طفولته البريئة ما يوردونه عليه من عناصر التربية الحديثة المادية الأجنبية عن ثقافة الإسلام وحضارته مزينةً باسم التربية القومية"^{٤٠}.

ويبين الأستاذ سببَ حاجة الأطفال إلى الإيمان، فهم بتكوينهم يشبهون الكبار في الافتقار الذاتي إلى الله تعالى، والعجزِ الذاتي المختبئ خلف المنح والمواهب الربانية، فماذا يصنعون حينما تنكشفُ حقيقة الأمر في لحظة اضطرارٍ إن لم يكن لديهم الإيمان بالله والآخرة؟ وإذا لم يكن لديهم ملكة الاستعانة بمصدر القوة في لحظات الاضطرار، فسيكونون أسرى اليأس وضحايا الغم والهمود.

وهكذا يبين الأستاذ "أنَّ الأطفال طالما أنهم مثل كل الكبار من البشر يحملون عجزاً وفقراً بشريين لا منتهى لهما، فالواجب في تربيتهم ومن مقتضى الشفقة عليهم وضعُ نقطة استناد

قوية لهم في قلوبهم يستندون إليها لإلغاء ذلك العجز والفقير، وتوجيههم إلى الاستمداد من مورد لا ينضب، فإذا استندوا إلى معنى قدرة الله تعالى على كل شيء واستمدوا منه، واستندوا إلى معنى ثوابه تعالى في الآخرة للمؤمن المحسن عندها سيثبتون على الحق ويتمثلون حال الصبر والشكر ويعيشون حال التوكل الإيماني في الضراء والسراء وفي كل ما يجابههم من أحوال وأهوال^{٤١}.

إن تعليم دروس التقدم المادي وحدها، وتدريس الفلسفة المادية التي لا نورَ فيها، ستضعف قواهم المعنوية وتطفئ أنوار أرواحهم.

كيف سيتحمل الأطفال الذين يمثلون نصف البشرية، الحالات المؤلمة والمفجعة التي تحصل أمامهم ويكون فيها الموت والوفاة لأحبائهم؟

إن ما يُغرس في قلوبهم من "الإيمان بالجنة يفتح لهم باب الأمل المشرق ويعين طبائعهم الرقيقة التي لا تتمكن من المقاومة والصمود وتبكي لأدنى سبب، فيحاورُ الطفل المؤمن بالجنة نفسه قائلاً: إن أخي الصغير أو صديقي الحبيب الذي توفي أصبح الآن طيراً من طيور الجنة، فهو إذن يسرح من الجنة حيث يشاء، ويعيش أفضل وأهنأ منا"^{٤٢}.

ولولا هذا الإيمان بالجنة لهدم الموت الذي يصيب أطفالاً أمثالهم - و كباراً - القوة المعنوية لهم ولحطم نفوسهم، ودمر حياتهم ونعصها.

وهنا يبرز مع المؤسسات التربوية المتعددة دور الأم في الأسرة، وشتان بين أم تربي أطفالها على التوازن بين المادة والروح، وأم علمانية مادية تربي طفلها على مجرد القوانين المادية والقومية فهي "تسعى لتتنقه من سجن دنيوي، ولا تهتم بوقوعه في سجن جهنم الأبدى، وتتصرف تصرفاً مخالفاً لفطرتها مخالفة كلية، و بدلا من أن تجعل ولدها البريء شفيحاً لها يوم القيامة تجعله مدعيّاً عليها، يشكوها هناك قائلاً: "لم تقوي إيماني حتى سببت هلاكي هذا؟! "^{٤٣}.

ويوصي الأستاذ الآباء والأمهات بتحويل المنزل إلى مدرسة تربوية فيقول: "اجعلوا بيوتكم مدرسة نورية مصغرة، وموضع تلقي العلم والعرفان، كي يربي الأولاد... على الإيمان،

فيكونون لكم شفعاء يوم القيامة، وأبناء بررة في هذه الدنيا"^{٤٤}
وينبه الأستاذ إلى أن "التربية الأوروبية التي حلت محل التربية الإسلامية في الوقت الحاضر،
تجعل واحداً أو اثنين من كل عشرة أبناء، ابناً باراً بوالدته... بينما الثمانية الباقون من
العشرة يهملون البر"^{٤٥}.

بل إن فكرة الزواج أصلاً التي هي المقدمة لوجود الطفل لن يدفعها إلى التحقق إلا الإيمان
بالآخرة، وكم يهرب الماديون اليوم من الزواج وتبعاته، ويكتفون بتحقيق رغبات نفوسهم
وإشباع نزواتها بعيداً عن دائرة المسؤولية.

يقول الأستاذ: "إن في فطرة المرأة حب الأولاد وملاطفتهم، والذي يقوّي هذا الميل الفطري
ويسوق إلى الزواج هو خدمة الولد لها في الدنيا، وشفاعته لها يوم القيامة، وإرساله الحسنات
إليها بعد وفاتها"^{٤٦}.

٢ - A - ٢: أثر الإيمان بالآخرة في الاستقرار والثبات لدى الكبار:

يصور الأستاذ النورسي الفارق بين كل من الرؤيتين المادية والإيمانية لما يحصل في الدنيا من
الشدائد والحن، فالرؤية الإيمانية التي تعتبر الآخرة وترجوها ترى شدائد الدنيا ومصائبها صغيرة
يستطيع الإنسان أن يتجاوزها وهو ينظر إلى الآخرة.

يقول الأستاذ: "نعم، إن الأضرار الطفيفة المؤقتة للحياة الدنيوية الفانية القصيرة بالنسبة للحياة
الأخروية الخالدة إنما هي كلسع الذباب، بينما أضرار الحياة الأخروية هي كلدغ الثعابين"^{٤٧}.
ويبين سراً تحمل المعمرين من الشيوخ لآلام الشيخوخة، وضعف بنيتها، وقرب رحيلها عن
الدنيا، فيقول: "إن الشيوخ الذين هم نصف البشرية، إنما يتحملون ويصبرون وهم على شفير
القبر بالإيمان بالآخرة، ولا يجدون الصبر والسلوان من قرب انطفاء شعلة حياتهم العريضة
عليهم، ولا من انغلاق باب دنياهم الحلوة الجميلة في وجوههم إلا في ذلك الإيمان. فهؤلاء
الشيوخ الذين عادوا كالأطفال وأصبحوا مرهفي الحس في أرواحهم وطبائعهم، إنما يقابلون

ذلك اليأس القاتل الأليم الناشئ من الموت والزوال، ويصبرون عليه بالأمل في الحياة الآخرة^{٤٨}.

ونقرأ أروع المواقف المبدئية النموذجية التي يظهر فيها الثبات متألقاً في سلوك الأستاذ النورسي نفسه وهو يفسر ثباته بالإيمان بالآخرة فيقول:

"يمكن لمن يعتقد بأنه لا يوجد شيء فوق القرآن وفوق الحقائق القرآنية أن يرمي بنفسه إلى الهلاك الأبدي خوفاً من عقوبات فانية؟ وهل يمكن أن يهتم ببعض القيم الفانية؟ وهل يتخلى عن وظيفته في إيفاء الخدمة لله ولرسوله ولدينه؟"^{٤٩}.

ويبين أنه يملك حياتين: حياةً دنيوية وحياةً أخروية، أما أعداؤه فلا يملكون إلا حياةً واحدة، ولن يستطيع مقابله في الميدان من يملك حياةً واحدة.

ثم يقول:

"فالتهديد إذن باستلاب هذه الحياة لا قيمة له وليس بشيء عندي.... فلن أحجم عن مقصدي، ولا أرضى بالبقاء تحت وطء منتهى وثقلها"^{٥٠}....

وهكذا لا يكون الإيمان الذي هو المفتاح النوراني والقدسي للحياة الأبدية وشمس الحياة الأخروية آلة بيد الساسة الماديين الذين يسلكون سبيل التلاعب من أجل المصالح العاجلة، ولا يمكن أن يتبعهم في اعوجاجهم أصحاب هذا الإيمان، مثلما لا يمكن أن يتبع الشمس آثار القمر^{٥١}.

ويتعجب الأستاذ من اللاهثين خلف الفتات المادي، المفرطين بجياهم الأخروية، وحالهم حال من قال:

نرّعُ دنيانا بتمزيق ديننا فلا ديننا يبقى ولا ما نرّعُ

يقول الأستاذ مخاطباً لهذا الصنف:

"وتقبلون على كل مالٍ دون أن تعبثوا أهواً حلال أم حرام؟ وتضحون في سبيل ذلك بأمر

جلیلة وأشیاء قیمة تستوجبها الحياة الأخریة^{٥٢}.

ویعیب الأستاذ علی من " یعتقد بنفسه الإیمان بالله ورسوله والیوم الآخر إلا انه یوالی التیارات المناهضة للشریعة والمواقفة للأجانب، تحت اسم المدنیة" ویصل إلى تقویمه بقوله:
" ولما كان لا یلتزم بقوانین الشریعة الأحمدیة الی الی الحق والحقیقة ولا یوالیها موالاته حقیقیة، فیکون إذن مؤمناً غیر مسلم، وكما أن الإسلام بلا إیمان لا یكون سبباً للنجاة، كذلك الإیمان بلا إسلام - علی علم - لا یصمد ولا یمنح النجاة^{٥٣}.

٢ - B - الحال الإیمانی المتعلق بالآخرة:

التصدیق العقلي والأدلة والبراهین إذا لم تتحول إلى شعورٍ ملازم وحالٍ مضيء تبقی كالهیاكل الجامدة، لهذا قرر أكثر علماء العقائد أن الإیمان تابع للمعرفة وليس هو عینها.
وقد كان الأستاذ النورسی المظهر المتألق لهذا الحال، فما كان یفارقه فی وقتٍ من الأوقات، حتی فی وقت نزهته یعیشُ هذا الحال ویستأنس به، " فبینما كان الأستاذ یسیر یوماً علی الساحل الهادئ الجمیل لبحیره (اغریدر) ویأمل میاهها الزرقاء، والسفوح الخضراء للجبال المحیطة بها، ویتذكر مسألة البعث بعد الموت ویوم القیامة والآخرة الی غدت تُصَوَّرُ من قبل الدوائر الملحدة وكأنها خرافة وأسطورة لا سند لها من دلیل عقلي أو علمي، بدأ یردد فی جیشان روجی کبیر قوله تعالی:

(فَانظُرْ إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُخَيِّمُ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَٰلِكَ لَمُخَيِّمٌ
الْمَوْتِ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (سورة الروم: ٥٠) ورددھا زهاء أربعین مرة وهو یذرع الساحل حیثاً وذهاباً فی نشوة روحیة عمیقة ملأت نفسه بمعانی هذه الآیة الکریمة وفاضتُ بها، فأخذ یملي علی أحد طلابه هذه المعانی فكانت رسالة (الحشر) وهي الرسالة الأولى من رسائل النور^{٥٤}.

بل إن هذا الحال كان يتبعه وهو في النوم، فكان يرى فيما يرى النائم أن القيامة قد قامت، وأن الكائنات قد بعثت من جديد^{٥٥}.

ويخاطب نفسه مذكراً لها بأنها أسرع زوالاً من الكون المحيط بها فيقول:

"اعلم يا أيها السعيد الغافل، تنظر إلى أطرافك الآفاقية فتراها ثابتة مستمرة في الجملة وبالنوع، فتظن نفسك أيضاً ثابتة دائمة حتى لا تندهب إلا من القيامة، كأنك تدوم إلى أن تقوم هي. كلا.. إنك ودينك في معرض الزوال والفناء في كل آن. فمثلك في هذا الغلط كمثل من في يده مرآة مقابلة لمنزل أو بلد أو حديقة ارتسمت هي فيها، ففي أدنى حركة للمرآة وتغيرها يحصل الهرج والمرج في تلك الثلاثة التي اطمأنتت بها. وأما بقاؤها في أنفسها فلا يفيدك، إذ ليس لك منها إلا ما تعطيك مرآتك بمقياسها وميزانها. فتأمل في مرآتك وإمكان موتها وخراب ما فيها في كل دقيقة"^{٥٦}.

وما عليه وهو في هذا الحال إلا أن يُعدَّ "ذخيرة الرحلة الطويلة إلى الآخرة التي هي امتثال أوامر القرآن الكريم واجتناب نواهيه"^{٥٧}، مع المحافظة على الصلوات، وترك الكبائر كلها.

ثالثاً - الخلاصة:

يتبين من البحث المتقدم أن الإيمان بالآخرة يأخذ حيزاً مهماً وكبيراً في رسائل النور وأن الأستاذ النورسي رحمه الله يعتبره جزءاً أساسياً معرفياً وتربوياً، وهو يوجب علينا وعلى جميع طلاب النور الاهتمام به وتوظيفه في ساحات الدعوة والتربية كافة.